



Der Förderverein des LIONS Club Hamburg-Hammonia e.V. und der LEO Club Hamburg präsentieren:

# GOSPEL TRAIN

[www.gospeltrain-hamburg.de](http://www.gospeltrain-hamburg.de)

Gospel-Konzert

**26.02.2010**  
CCH Saal 2, 18 Uhr

Eintrittskarten:

Parkett: \_\_\_\_\_ EUR 16,00

Hochparkett: \_\_\_\_\_ EUR 12,00

Rang: \_\_\_\_\_ EUR 8,00

zzgl. VVK-Gebühren

Karten bei allen bekannten Hamburger Vorverkaufsstellen oder bei:



Mit freundlicher Unterstützung:

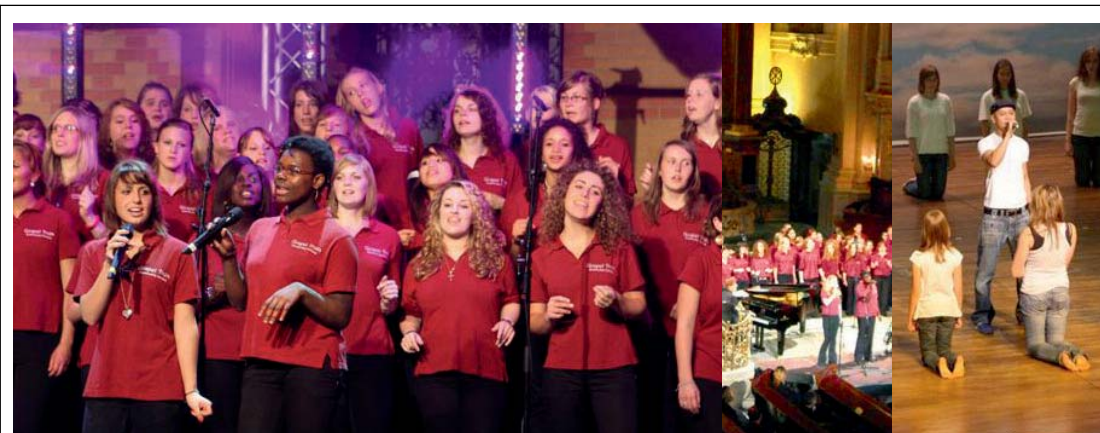
 Hamburg Messe und Congress

SCHMIDT-OHM+PARTNER

**ticketmaster**

 KARTENHAUS

Tickethotline: 01805 969 0000  
(14ct/min aus dem dt. Festnetz, abweichende Tarife aus den Mobilfunknetzen sind möglich)  
[www.ticketmaster.de](http://www.ticketmaster.de)



## GOSPEL TRAIN

[www.gospeltrain-hamburg.de](http://www.gospeltrain-hamburg.de)

„Gospel Train“ ist ein international besetzter Jugendchor, in dem Sängerinnen und Sänger aus 16 Nationen singen. Gerade diese Vielfalt und die sich daraus ergebende Lebendigkeit ist unsere Stärke, denn sie spiegelt sich in Gesang und Bühnenpräsenz wider. „Gospel Train“ lebt geradezu von den unterschiedlichen Nationalitäten und eben sie geben dem Chor sein unverwechselbares Profil.

Hamburg-Harburg ist der südlichste Stadtteil Hamburgs mit einer besonderen Kulturszene. Nachdem es bis 1999 nur einen „normalen Mittelstufenchor“ an der Gesamtschule Harburg gab, entschied Chorleiter Peter Schuldt, dem Chor ein unverwechselbares Profil zu geben. Gospel kommt dabei dem vitalen Lebensgefühl junger Schülerinnen und Schüler besonders entgegen. Diese Musik hat alles: Lebensfreude, Optimismus, melodische und rhythmische Vielfalt und sie bewegt Akteure und Zuhörer. Mittlerweile singen ca. 100 Schülerinnen und Schüler der 7. bis 13. Klassen. Die Stammformation besteht aus ca. 45 überwiegend der Oberstufe angehörenden Sängerinnen und Sängern, der Band und vielen Technikern. 2005 lobte die Hamburger Kultursenatorin Karin v. Welck das Engagement und die überregionale Bedeutung dieses Gospelchores.

„Gospel Train“ singt überwiegend Gospelsongs, weil sie mit ihrer optimistischen Ausrichtung und Religiosität dem Lebensgefühl aller Sängerinnen und Sänger sehr entgegenkommen. Aber auch Titel aus den Bereichen Pop, Soul und Klassik werden mit ins Programm aufgenommen und von Chorleiter Peter Schuldt eigens für den Chor arrangiert. Entscheidend für das Repertoire sind Themen wie Toleranz, Freundschaft, Trost, Hilfe und Liebe. Diese Themen und die unterschiedlichen Musikrichtungen sind das Bindeglied und geben dem Chor sein eigenes Profil.

Der Chor singt natürlich auch a-capella, aber der weitaus größere Teil der Songs wird überwiegend von unserer eigenen 5-köpfigen Band begleitet, die sich vornehmlich aus Schülern, aber auch aus bekannten Profis zusammensetzt.

2009 feiert „Gospel Train“ sein 10-jähriges Chorjubiläum. Die aktuelle CD „Build A Bridge“ und die 2004 produzierte CD „Take The Chance“ vermitteln einen lebendigen Eindruck von der Vielseitigkeit des Chores.

[www.gospeltrain-hamburg.de](http://www.gospeltrain-hamburg.de)

### Erlös des Konzertes für HERZ AS

HERZ AS, die Tagesaufenthaltsstätte für obdachlose Menschen, bietet konkrete Überlebenshilfe, indem sie körperliche, seelische und soziale Grundbedürfnisse sichert: Essen und Trinken, Körperpflege, Wäsche waschen, Postadresse, Kleider, Schrank. Ein Schließfach für Geld und Dokumente. Vermittlung von Ärzten und weiterführende Hilfen, eine Zeitung, Computer mit Internetzugang. Und vor allem: Bezugspersonen. Seit 2004 verfügt HERZ AS über neue, große, helle und zweckmäßige Räume in der Norderstraße.

Obdachlosigkeit nimmt zu, auch in Hamburg. Mit dem Erlös aus dem Konzert können wichtige Hilfsangebote finanziert werden.

[www.herzshamburg.de](http://www.herzshamburg.de)

### Spendenkonto:

HERZ AS Hamburg gGmbH  
Ev. Darlehensgenossenschaft, Kiel  
BLZ 210 602 37  
Kto. 130 214